← TODAS LAS DISCUSIONES

Esta discusión ha sido cerrada.

Wtex13 · 07-01-2026
en Revisiones

Deltarune; Dark Worlds y feats de Creacion

Ha pasado un tiempo desde que he estado por acá, y decidí volver con una revisión a Deltarune. Me termine viciando al juego, así que bueno.

Undertale

FICCIÓN SIN LÍMITES WIKI

Hagámosla corta; vengo para revisar que son realmente las Fuentes Oscuras, que tan usables son, y mas cosas.

FICCIÓN SIN LÍMITES NOVEDADES

Burning Skyfire
Última actualización hace 15h

Legendary Fury
Última actualización hace 15h

The Hands Of Calibur
Última actualización hace 15h

Semi Aquatic Agents
Última actualización hace 15h

Revisión diminutamente grande a los Combatientes de la Locura
Última actualización hace 1h

Downgradesitos al Terraria
Última actualización hace 11h

VER MÁS →

Fuentes Oscuras y hazañas de Creacion

Actualmente tenemos a Kris, Susie, Gerson y al Caballero Rugiente como **4-A Alto** mediante la creación de Fuentes Oscuras, pudiendo esto escalar posiblemente al físico (algo que voy a tocar luego). Quiero poner en duda que tan usables son realmente las Fuentes Oscuras y que implica crearlas bajo la propia explicacion que se nos da sobre que son los Mundos Oscuros en Deltarune, usando a Ralsei como fuente.

> Verás, Susie. Tú y Kris viven en el "Mundo de la Luz". Un lugar donde todo es como lo ven. Es decir... mientras haya luz. Verás, cuando oscurece... las cosas se vuelven más borrosas. Una silla puede parecer un monstruo. Un póster puede parecer que se mueve. Tus ojos ya no ven la verdad. Y cuando se apaga la luz... No ves nada. Claro, tu mente no puede crear nada de la nada. Pero ¿y si...? ¿Y si se volviera aún más oscuro? Más oscuro que la oscuridad. ¿Y si pudiéramos quitar la luz que no estaba allí hasta que llegáramos al otro lado? Si eso sucediera... Podrías empezar a ver las cosas de nuevo. Y a oírlas. Y a sentirlas. Una ilusión. Las Fuentes Oscuras lo transforman todo en una fantasía. Ese es el Mundo Oscuro, Susie. Una visión alternativa de la realidad a través de la lente de las sombras. En el Mundo de la Luz, en realidad... Lancer es solo una carta de juego común y corriente. Reina... es solo una computadora portátil. En otras palabras... cuando las luces vuelven... este mundo deja de ser "real". Los lugares que visitas, la gente que conoces... nada de eso lo es.

Lo cierto es que Ralsei nos da una explicacion bastante directa de que son los Dark Worlds a pesar de lo abstractos que pueden llegar a ser; cosas que toman forma cuando tus ojos y mente llenan el espacio alrededor tuyo en la ausencia de luz puesto que eres incapaz de crear algo a partir de nada, sintiendo y viendo cosas que, en realidad, no están ahí. Una *ilusión*; *una visión alternativa de la realidad a través de la lente de las sombras*. Si eventualmente vuelves a encontrar la luz, todo volverá a la normalidad y el mundo deja de ser real al haber escapado de la ilusión.

Deltarune CH. 3 Video Scan 18

SENDVID

Es por la naturaleza irreal de los Dark Worlds que cosas como la Fuente Oscura estando en el horizonte y luego apareciendo al lado de los protagonistas sucedan, o objetos desapareciendo y luego apareciendo de repente. Incluso el propio Ralsei se refiere al Mundo de la Luz como el "mundo real", siendo el Modo Oscuro solo un distractor de este mismo. Susie tambien menciona esto mismo.

A lo que quiero llegar es a lo siguiente; las Fuentes Oscuras no son generadores de realidades paralelas, ni te transportar a una como tal. Siempre se les trata, en si mismas, como generadores de ilusiones que hacen que un espacio oscuro se vuelva aun mas oscuro y tu mente interprete lo que crees ver como real, formando asi un Mundo Oscuro. Pero no estas "creando" nada per se, ni destruyes nada cuando sellas uno - lo unico que estas haciendo es suprimir lo que estaba creando dicha ilusión. En todo el juego se les trata asi, a pesar de su naturaleza generalmente abstracta y vaga.

Con eso dicho, he de decir que la naturaleza de los Mundos Oscuros en si es... complicada y contradictoria cuanto menos. Lo cierto es que estos si tienen efecto en la vida real; Tenna terminara dañado incluso cuando la Fuente Oscura sea sellada, Berdly terminara dañado o en un coma dependiendo de tus decisiones en el Capitulo

2, etc. Los Darkners también son reales en cierto modo. A pesar de que la Fuente Oscura les da forma, poseen consciencia fuera de esta como objetos inanimados.

Pero esto tampoco reafirma que el Mundo Oscuro sea una realidad de bolsillo como tal; la existencia de los Darkners solo reafirma que estos son simplemente una perspectiva distinta de ver la realidad ante la carencia de luz. El propio Ralsei menciona también que los pasteles que hace dejarían sus estómagos vacíos en el Mundo de la Luz porque, bueno, no son reales y no existen.

El que tan usables sean las Fuentes Oscuras para escalar las capacidades físicas de los personajes es sin duda cuestionable; incluso como hazaña de Creacion es débil, puesto que, de vuelta, los Mundos Oscuros son solo perspectivas alternativas de ver la realidad y eso es algo que se reitera consistentemente, no algo realmente tangible.

Deltarune 4-A Alto?

Siguiendo con las hazañas de Creacion, como ya he dicho, tenemos la creación de Mundos Oscuros en 4-A Alto con un posible scaling al fisico. Ya habiendo dado mis puntos del porque las Fuentes Oscuras no son realmente viables para el AP, dedicare esta sección a explicar porque darles este nivel en primer lugar es ilogico.

Empezando por el hecho de que cada una de las veces que se muestran "estrellas" en los Mundos Oscuros... ¿podrían ser simplemente efectos visuales? No seria la primera vez que esto sucede en un videojuego de Toby Fox, véase el castillo de Asgore en Undertale. Que hayan cosas brillantes en el cielo no amerita inmediatamente que sean estrellas.

Y es curioso, porque han habido menciones de astros en los Mundos Oscuros de Deltarune. Sean nos da como tarea ir al lugar "donde las estrellas no brillan" en el Card World, y en el Cyber City hay una luna... pero las estrellas terminan siendo destellos de luz alrededor de Kris y la luna termina siendo una pelota de beisbol gigante. Aunque ciertamente existen "cuerpos celestiales", estos o no son reales o pueden ser perfectamente efectos visuales.

Pero profundizando incluso mas, la idea de que las Fuentes Oscuras puedan abarcar cúmulos estelares enteros contradice directamente cual es el objetivo del Caballero Rugiente para invocarlas. Veamos el relato que Ralsei hace sobre el Rugido.

```
Cuando la LUZ sea absorbida por la SOMBRA, cuando las FUENTES
llenen el cielo, todo caerá en el CAOS. Los TITANES tomarán forma
de las FUENTES y envolverán la tierra en devastación. Los Oscuros
supervivientes, aplastados por la oscuridad, se convertirán
lentamente, uno a uno, en estatuas... dejando a los Lightners a
su suerte, perdidos eternamente en una noche sin fin... ¿Es esa
tu idea del paraíso?
```

Todo bastante directo de vuelta. El Rugido es un evento que sucedera si hay demasiadas Fuentes Oscuras al mismo tiempo, donde la tierra se vera rodeada por una oscuridad eterna, dejandola inhabitable. Si los Mundos Oscuros tienen el tamaño de sistemas solares, entonces la idea de que demasiadas causen la destrucción de un planeta tiene absolutamente cero sentido con la narrativa del juego. ¿Por que el Caballero se molestaría entonces en crear tantas si solo una seria suficiente?

Las Fuentes Oscuras han abarcado un almacen (Capitulo 1), una sala de computación de una librería (Capitulo 2), una sala de estar (Capitulo 3), y una iglesia (Capitulo 4). Jamás han abarcado mas allá de un rango estructural. Así que los Mundos Oscuros teniendo tamaños de cúmulos estelares enteros es, ciertamente, ilógico.

No hay pruebas certeras de que los Mundos Oscuros verdaderamente posean cuerpos celestiales en su interior, y el que lo hagan contradice por completo la propia narrativa de Deltarune. Creo que esto deja mi punto mas que claro.

```
AP del verso
```

Acá la hare rápida.

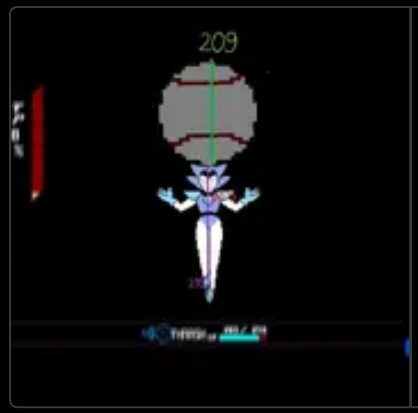
Tenemos a los Heroes Delta en posible 4-A Alto fisicamente por su pelea con el Titan, que se debatió acá.

Things took a Weird Route right now huh... | Fandom
Hace un mes salieron los nuevos caps, y queria…

FICCION-SIN-LIMITES.FANDOM.COM

Manteniendo ese mismo posible, pero considerando que el 4-A Alto como fuera de la discusión, ¿cómo quedaría la cosa? Bueno, el ataque final de GIGA Queen fue calculado a 2.02 Kilotones de TNT (Pueblo Pequeño), y el Titan evidentemente

upscalea de esto (por pura logica in-verse y segun los niveles de ataque de los archivos del juego).



Deltarune: Giga Queen Plays Ball

VS BATTLES WIKI

Asi que todos los que posean un posible scaling al Titan terminarían en **8-C**, posiblemente **7-C Bajo**.

Conclusiones

Para resumir; crear y sellar Fuentes Oscuras no debería ser usado ni como hazaña de Creación ni para determinar el AP fisico. Crear ilusiones basadas en la voluntad del creador poco o nada influye en la fuerza física. Y, si fuesemos a utilizarlas como tal, entonces no se acercan ni por lejos a un alcance 4-A Alto. Esto no significa que las hazañas de los Mundos Oscuros no sean usables, claro. De vuelta, lo que vemos en aquellas secciones son un cambio de persepectiva, no un sueño o enteramente una ilusión.

Entonces, la cosa quedaría en **8-C**, posiblemente **7-C Bajo** para básicamente todo el cast. Si fuesemos a usar las Fuentes Oscuras para el AP, terminaría en **8-C**, posiblemente **7-B** debido a Cyber City.

Eso es todo.

Undertale, Susie (Deltarune), Kris Dreemurr, El Caballero Rugiente, Gerson Boom (Deltarune)

3 9

0 **Elfranpapus** • 07-01-2026

Uf no entendi ni monda
Aceptado. Porque al fin y al cabo los mundos oscuros son directamente ilusiones

(Editado por Elfranpapus)

0 **WontYaCass** • 07-01-2026

Aprobado

0 **KaijuFan85** • 07-01-2026

De acuerdo.
Batter se solea a Kris-

0 **Silver Visual** • 07-01-2026

Lo veo bien de momento, aunque después lo leeré más detenidamente.

0 **Lusandro0.3 real** • 07-01-2026

Aprobado

0 **Azh'Voroph, the Crypt Lord** • 07-01-2026

Leyendo la revisión creo que tiene sentido. Las hazañas de creación de "realidades" siempre me parecieron cuestionables cuando dichos mundos son retratados como ficticios o ilusorios, lo que de por sí da una base a que en realidad no son planos cuantificables para el AP, sino más bien eso, ilusiones falsas.

En DT también tenía esas cuestiones: que los mundos oscuros estén limitados cada uno a un espacio específico ya es una contradicción con el scaling cósmico. Eso se podría parchear con que en realidad sean "accesos" por los cuales uno puede acceder a dichos mundos, pero con la explicación de Ralsei esto deja de tener sentido. Y también tenemos lo expuesto en el hilo, ya que los astros de por sí se ven que son falsos y mucho más pequeños que uno real.

Así que en general estoy bastante de acuerdo con la revisión. Me parece que lo argumentado es muy sólido y desmiente la idea de que los mundos oscuros puedan ser usados para el AP.

0 **MissX09** • 07-01-2026

Estoy de acuerdo. No había pensado en eso de que son falsos los mundos lol, eso directamente nulifica el feat. Posible 7-C Bajo me parece mejor.

(Editado por MissX09)

0

Silver Visual • 07-01-2026

Bueno, leyendo todo el hilo, me parece consistente lo planteado.

Estoy de acuerdo 👍 😌

1

MissX09 • 08-01-2026

Cerrando.

Fandom

EXPLORE PROPERTIES

Fandom
Fanatical
GameSpot
Metacritic
TV Guide
Honest Entertainment

FOLLOW US

OVERVIEW

What is Fandom?

Essentials

About

Careers

Press

Contact

Terms of Use

Privacy Policy

Digital Services Act

Global Sitemap

Local Sitemap

COMMUNITY

Community Central

Support

Help

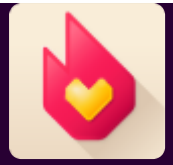
Accessibility Statement

ADVERTISE

Media Kit

FANDOM APPS

Take your favorite fandoms with you and never miss a beat.



Download on the App Store

GET IT ON Google Play

Ficción Sin Límites Wiki is a Fandom Lifestyle Community.